

TOCANDO TECHO



678 131 007



contacto@tocandotecho.com



Tocando Techo Rock



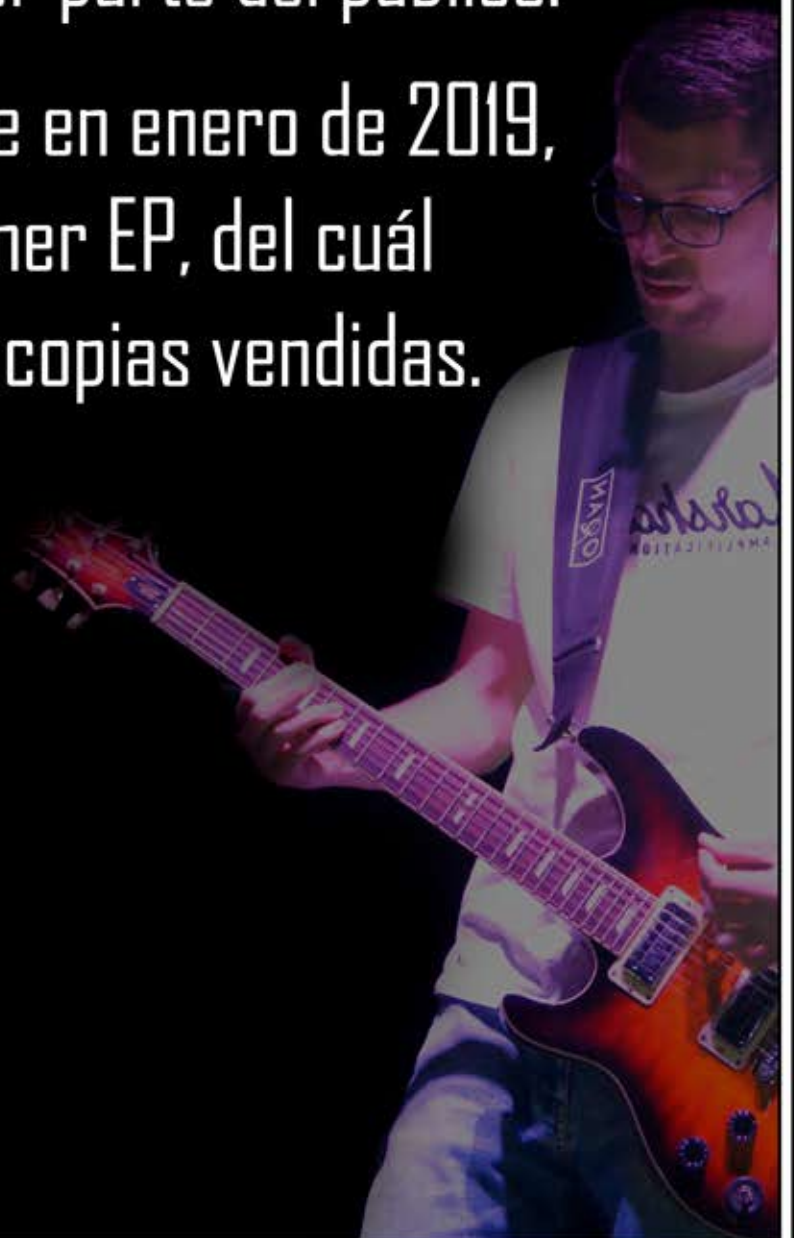
Tocando Techo

TOCANDO TECHO

Tocando Techo es un grupo de rock creado en 2018 en Casar de Cáceres por cuatro jóvenes.

Desde el primer momento el grupo tuvo una gran aceptación por parte del público.

Tal fue su éxito, que en enero de 2019, presentaron su primer EP, del cuál llevan más de 300 copias vendidas.

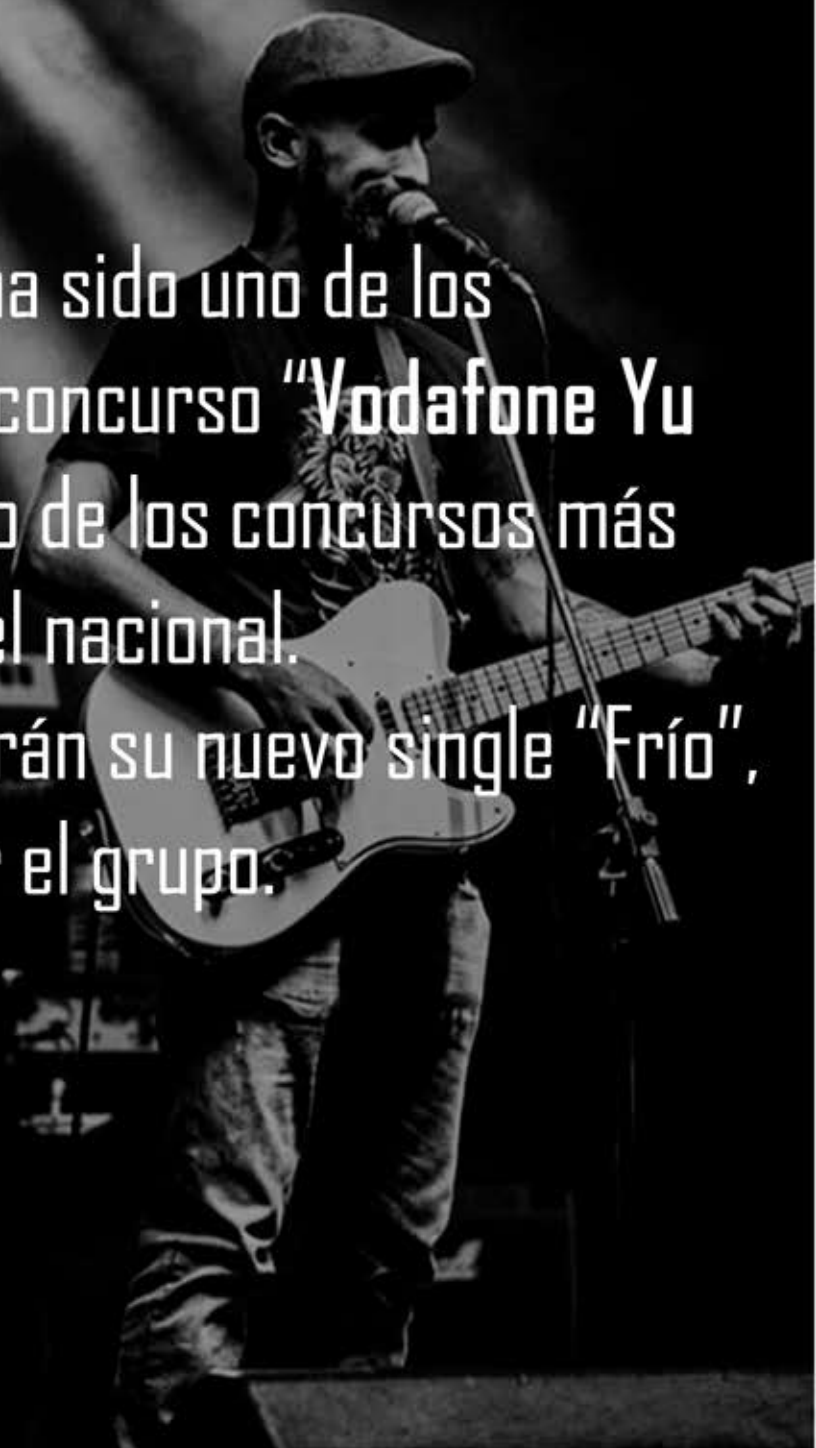


TOCANDO TECHO

El grupo ha tenido la oportunidad de compartir cartel con grandes artistas (La Bruja Roja, Obús, Alfredo & Iker Piedrafita, Nadye...)

En 2021, el grupo ha sido uno de los semifinalistas del concurso "Vodafone Yu Music Talent", uno de los concursos más importantes a nivel nacional.

Además, presentarán su nuevo single "Frío", autoproducido por el grupo.



TOCANDO TECHO

RIDER TÉCNICO

1	Bombo	Beta 52
2	Caja Up	SM57
3	Caja Down	SM57
4	HH	AKG C414
5	Tom 1	ATM 350
6	Tom 2	ATM 350
7	Tom 3	ATM 350
8	DH	Audix ADX51
9	DH	Audix ADX51
10	Bajo	D.I o Caja de Inyección
11	Guitarra Eléctrica 1	SM57
12	Guitarra Eléctrica 2	SM57
13	Voz Principal	SM58
14	Voz Bajo	SM58
15	Voz Batería	SM58

ENVÍO DE MONITORES

1	Ángel Cortés	Guitarra Eléctrica
2	Alberto Pajares	Voz y Guitarra Eléctrica
3	Carlos Gómez	Bajo
4	Juan Jesús Espada	Batería



TOCANDO TECHO

Alberto Pajares ————— Voz y guitarra

Ángel Cortés ————— Guitarra

Carlos Gómez ————— Bajo

Juan Jesús Espada ————— Batería





TOCANDO TECHO

Escenario: Espacio escénico mínimo de 10 x 8 metros a 1 metro de altura.

Alas de sonido: 2 de 2 x 2 x 1 metros (backliner)

F.O.H: Debe de estar situado a una distancia mínima de 10 metros del frontal.

Se reserva un un espacio de 2 x 2 metros para control de sonido e iluminación

El escenario debe de estar protegido por una valla para impedir que el público se pegue al escenario.

Sistema de P.A.

Equipo necesario para desarrollar una presión de 115db en todo el recinto, preferiblemente Line Array.

Todos los frontfill, outfill o puntos diferentes de difusión al Line Array debe ser de la misma marca que el sistema principal para que puedan ser ajustados por el técnico.

Marcas preferentes: Adamson, L.Acoustic o Electrovoice.

F.O.H

Control de P.A: Midas M32 o similar. Micrófono shure SM58 en un canal de la mesa con Talk-Back conectado con el escenario.

Sistema de monitores

Control: Midas M32 o similar

5 monitores de suelo

Horarios De Trabajo

- Descarga y montaje de backline (60 min)
- Ajustes y Checkline (30 min)
- Prueba de Sonido (50 min)
- Actuación (120 min)

ESTRUCTURAS

1 Ground Support Litec 10 x 8 altura 7 mtrs

ILUMINACIÓN

12 Cabezas móviles Beam 7R

10 Proyectores par led 120 W RGB + White

1 Strobo Atomic 3000W

2 Máquinas de humo Antari 3000

10 Barras led RGB 1m

2 Cegadoras 2000W

Telón negro de fondo



678 131 007



contacto@tocandotecho.com



Tocando Techo Rock



Tocando Techo